

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
ГБУ ИМЦ Петродворцового района  
Протокол № 7 от «15» декабря 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом № 10 от «09» января 2018 г  
Директор ГБУ ИМЦ Петродворцового района  
М.М.Мединская

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о районном фестивале музыкальных руководителей**  
**государственных бюджетных дошкольных образовательных учреждений**  
**Петродворцового района Санкт-Петербурга**  
**«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП»**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного фестиваля музыкальных руководителей государственных бюджетных дошкольных образовательных учреждений Петродворцового района Санкт-Петербурга «Музыкальный Олимп».

1.2. Фестиваль проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методическим центром» Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее ГБУ ИМЦ).

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, участников, порядок проведения, процедуру организации, критерии оценки, подведение итогов и награждение победителей.

**2. Цель и задачи Фестиваля.**

2.1. Целью фестиваля является повышение престижа профессии музыкальных руководителей, мотивации к их профессиональному росту, распространению опыта.

2.2. Задачи:

- стимулирование повышения уровня профессионального мастерства музыкальных руководителей, творческой активности, возможности свободного самовыражения;
- создание среды, способствующей процессам взаимного обучения и обогащения профессионального опыта, расширения репертуара;
- выявление творчески одарённых и талантливых музыкальных руководителей, их поддержка и поощрение;
- содействие укреплению творческих контактов.

**3. Участники Фестиваля.**

3.1. Участие в Фестивале могут принять музыкальные руководители и педагоги дошкольных учреждений района (возраст, стаж работы, квалификационная категория участников не ограничиваются).

3.2. Выдвижение кандидатов на фестиваль осуществляется коллективами детских садов

**4. Порядок и сроки проведения Фестиваля.**

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

1 этап – организационный. Проводится на основании поданных заявок до 15 января 2018 года.

2 этап – Фестиваль. Проводится 29-30 января 2018 года в Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей ДOME детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум» по адресу г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38 литер А

## 5. Процедура проведения Фестиваля.

5.1. На Фестивале тематика вокального, танцевального, инструментального, театрально-сценического исполнительства не ограничена.

5.2. Участники выступают в следующих номинациях:

- **«Вокал»** – «Солисты», «Ансамбли»;
- **«Инструментальное исполнительство»** – «Солисты», «Ансамбли»;
- **«Танец»**: народный, характерный, современный: «Солисты», «Ансамбли».
- **«Театрально-сценическое исполнительство»** – «Литературно-музыкальная композиция (сценка)», «Поэтическое творчество».

5.3. Для участия в Фестивале дошкольное учреждение до 15.01.2018 подаёт заявку на каждый номер выступления в ГБУ ИМЦ по форме, представленной в Приложении 1 к настоящему Положению по электронной почте [nmc-peterhof@mail.ru](mailto:nmc-peterhof@mail.ru) методисту Таяновской Е.В. Тема письма: «Заявка на фестиваль ДООУ № \_\_\_\_\_. Номинация « \_\_\_\_\_ »». После указанного срока заявки на участие приниматься не будут.

5.4. Участники могут выступать в сопровождении концертмейстера.

5.5. Время выступления в каждой номинации не более 4 минут. В подноминации «Литературно-музыкальная композиция» время выступления не более 8 минут.

5.6. Каждый коллектив или отдельный участник может подать заявку на участие в нескольких номинациях, но не более **трех** заявок от одной образовательной организации.

5.7. Выступления участников проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента» (фортепиано, гитара и т.п.) с радио-микрофонами.

5.8. Допускается использование фонограмм с записанными БЭК вокальными партиями.

5.9. Для участия в Фестивале представителю дошкольного учреждения необходимо предоставить председателю методического объединения музыкальных руководителей Бордак Е.И. фонограмму для вокала и музыку для танцевальных композиций (только на электронных носителях, указав номер учреждения, название номинации) до 23.01.2018г. После указанного срока электронные носители приниматься не будут.

## 6. Критерии оценки

6.1. Фестиваль оценивается по 10-и бальной системе по следующим критериям:

### **Номинация «Вокал»:**

- **исполнительское мастерство:** музыкальность, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сложность репертуара.

- **сценическое мастерство:** органичность выбранного репертуара с исполнителем и его сценическим образом, соответствие репертуара возрасту исполнителя, качество фонограмм, костюм, культура исполнения.

- **артистизм:** раскрытие художественного образа, оригинальность.

### **Номинация «Инструментальное исполнительство»:**

- **исполнительское мастерство:** музыкальность, чистота исполнения и качество звучания, сложность репертуара.

- **сценическое мастерство:** органичность выбранного репертуара с исполнителем и его сценическим образом, костюм, культура исполнения

- **общее музыкально-художественное впечатление.**

### **Номинация «Танец» оценивается по следующим критериям:**

- **качество танцевальной техники:** пластичность, синхронность, координация, ритмичность и музыкальность.

- **композиция номера:** идея постановки, соответствие возрасту исполнителей, оригинальность.

- **художественно-эстетическое оформление номера:** костюмы, реквизит, культура исполнения.

- **выразительность исполнения:** артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность.

Номинация «**Театрально-сценическое исполнительство**» оценивается по следующим критериям:

- сценическое мастерство (*действие выразить пением, словом, мимикой, жестом, звуком, пластикой*);
- оригинальность постановки;
- качество исполнения;
- артистизм исполнителей;
- музыкальное оформление;
- костюмы.

Подноминация «**Поэтическое творчество**» оценивается по следующим критериям:

- раскрытие художественных образов;
- художественная ценность;
- целостность произведения;
- грамотность.

## **7. Жюри Фестиваля.**

7.1. Подведение итогов Фестиваля осуществляется жюри.

7.2. В состав жюри включаются специалисты информационно-методического центра, специалисты по вокалу и в области танца, имеющие опыт работы в данной сфере, а также руководящие работники образовательных учреждений Петродворцового района Санкт-Петербурга (Приложение 2).

7.3. Жюри оставляет за собой право присуждения специальных дипломов.

## **8. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля.**

8.1. По итогам Фестиваля в каждой номинации определяется один победитель и дипломанты: I степени, II степени, III степени, в зависимости от суммы набранных баллов.

8.2. Победители награждаются дипломами ГБУ ИМЦ Петродворцового района:

8.3. Музыкальным руководителям и концертмейстерам возможно присуждение специальных Дипломов жюри, подтверждающие их профессиональное мастерство, а также возможны специальные дипломы: «За лучшую хореографическую работу», «За лучшую педагогическую работу», «Лучший концертмейстер», «Лучшее сценическое воплощение»

8.4. Во время выступления участников проводится фото-видеосъемка. Фото и видео материалы могут быть использованы организаторами и размещены на сайте ГБУ ИМЦ Петродворцового района Санкт-Петербурга.

**ЗАЯВКА**  
на участие в районном Фестивале музыкальных руководителей  
государственных бюджетных образовательных учреждений  
Петродворцового района Санкт-Петербурга  
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП»

Наименование	Сведения об участниках. Информация для выступления
Полное наименование ДООУ (по уставу)	
Название коллектива (для ансамблей)	
ФИО участника и полное наименование должности	
ФИО руководителя коллектива	
Полное наименование должности руководителя коллектива	
Номинация	
Название композиции (песни, танца, произведения), <i>в номинации «Театрально- сценическое исполнительство»</i> – автор	
Хронометраж (минут)	
Необходимые технические средства для выступления	
Дополнительные данные, которые Вы хотите сообщить	
Контактный телефон	

Старший воспитатель \_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_ расшифровка подписи

Заведующий \_\_\_\_\_  
подпись руководителя ОУ

\_\_\_\_\_ расшифровка подписи

М.П.

**Состав жюри Фестиваля****Председатель комиссии**

Мединская Марина Михайловна

директор государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

**Заместитель председателя комиссии**

Таяновская Елена Викторовна

методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

**Ответственный секретарь**

Бордак Елена Ивановна

музыкальный руководитель государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга

**Эксперты конкурсной комиссии**

Юрьева Наталья Владимировна

методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

Каменева Галина Александровна

методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга

Филиппова Татьяна Сергеевна

музыкальный руководитель государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 19 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга

Мокин Александр Евгеньевич

педагог-организатор, педагог дополнительного образования ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум"

Маковей Елена Ефимовна

педагог дополнительного образования ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум", руководитель хореографического ансамбля "Золушка"

Чистяков Валерий Валентинович

педагог дополнительного образования ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум", член союза композиторов Санкт-Петербурга

Лимонова Вероника Михайловна

педагог-организатор, педагог дополнительного образования ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум"