

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального педагогического образования
центр повышения квалификации специалистов
«Информационно-методический центр»
Петродворцового района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
ГБУ ИМЦ Петродворцового района
Протокол № 10 от 26 декабря 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
№ 179 от 26 декабря 2025 г.
Директор ГБУ ИМЦ
Петродворцового района
_____ М.М. Мединская

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Дидактический потенциал текста художественного произведения»
(36 часов)**

Санкт-Петербург
2026

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области формирования универсальных учебных действий учащихся в ходе анализа текста художественного произведения в условиях обновленных ФГОС.

1.2. Планируемые результаты обучения:

совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения.

Слушатели расширят представление о педагогической проблематике, связанной с восприятием и анализом текста современными школьниками, в процессе практической деятельности переработают известные технологии и приемы анализа текста для формирования универсальных учебных действий, научатся выделять в предметном содержании соответствующие элементы, а также повысят уровень профессиональных компетенций в области использования в оценке образовательных результатов критериального и формирующего подходов.

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение. «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)»	Формирование универсальных учебных действий; организация осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися	Сущность понятия «универсальные учебные действия» и педагогические условия формирования УУД. Сущность, виды и преимущества критериального оценивания	Создавать задания для формирования и развития познавательных УУД в ходе анализа текста художественного произведения и критерии их оценивания

1.3. Категория обучающихся:

Адресатом ДПП являются педагоги учителя начальных классов, учителя русского языка и литературы.

К освоению ДПП допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование (Часть 3 статьи 76 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

1.4. Форма обучения – очная.

С учетом сложившейся эпидемиологической ситуации в Санкт-Петербурге возможна реализация ДПП с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

1.5. Срок освоения программы: с 12 января 2026 г. по 15 марта 2026 г. (36 часов, из них: лекции – 8 часов; практические занятия – 28 часов).

1.6. Режим занятий: 4 часа в день, 1– 2 занятия в неделю.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Виды учебных занятий, учебных работ				Формы контроля
		Всего часов	Лекция, час	Интерактивное (практическое) занятие, час	Самостоятельная работа, час	
1.	Формирование универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения					
1.1.	Проблемы восприятия текста современными школьниками. Педагогические условия формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения	4	4			
1.2.	Анализ требований к метапредметным результатам освоения федеральной рабочей программы по литературе. Задачи формирования универсальных учебных действий в процессе анализа	4		4		
1.3	Анализ заданий контрольно-измерительных материалов внешних оценочных процедур	4		4		
1.4	Формирование познавательных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения	4		4		

1.5.	Формирование исследовательских и коммуникативных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения	3		3		
	Промежуточный контроль знаний по модулю 1	1		1		Тест
Итого		20	4	16		тест
2.	Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся. Критериальное и формирующее оценивание					
2.1.	Формирующее оценивание в работе педагога. Критериальный подход к оценке образовательных результатов	4	4			
2.2.	Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся	7		7		
	Текущий контроль по модулю 2	1		1		Тест
Итого		12	4	8		
Итоговая аттестация		4		4		Методическая разработка
Итого		36	8	28	0	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Виды учебных занятий, учебных работ				Формы контроля
		Всего часов	Лекция, час	Интерактивное (практическое) занятие, час	Самостоятельная работа, час	
1.	Формирование универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения					
1.1.	Проблемы восприятия текста современными школьниками. Педагогические условия формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения	4	4			
1.2.	Анализ требований к метапредметным результатам освоения федеральной рабочей программы по литературе. Задачи формирования универсальных учебных действий в процессе анализа	4		4		
1.3	Анализ заданий контрольно-измерительных материалов внешних оценочных процедур	4		4		
1.4	Формирование познавательных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения	4		4		
1.5.	Формирование исследовательских и коммуникативных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения	3		3		
	Промежуточный контроль знаний по модулю 1	1		1		Тест
Итого		20	4	16		тест
2.	Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся.					

	Критериальное и формирующее оценивание					
2.1.	Формирующее оценивание в работе педагога. Критериальный подход к оценке образовательных результатов	4	4			
2.2.	Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся	7		7		
2.3.	Текущий контроль по модулю 2	1		1		Тест
Итого		12	4	8		Тест
Итоговая аттестация		4		4		Методическая разработка
Итого		36	8	28	0	

2.3. Рабочая программа (содержание)

Модуль (раздел) 1. «Формирование универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения» (20 часов).

1.1. Проблемы восприятия текста современными школьниками. Педагогические условия формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения (4 часа).

Лекция. Проблемы восприятия текста современными школьниками. Педагогические условия формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения. Преобладание творческой деятельности обучающихся на уроках литературы.

1.2. Анализ требований к метапредметным результатам освоения федеральной рабочей программы по литературе, федеральной рабочей программы по литературному чтению. Задачи формирования универсальных учебных действий в процессе изучения литературы, литературного чтения (4 часа).

Практическая работа: Анализ требований федеральной рабочей программы по литературе для 5-9 классов, федеральной рабочей программы по литературному чтению к метапредметным результатам их освоения. Состав различных видов универсальных учебных действий. Соотношение предметных и метапредметных результатов (УУД). Слушатели работают по группам. Результатом работы является матрица соотношения предметных результатов и УУД.

1.3. Анализ заданий контрольно-измерительных материалов внешних оценочных процедур (4 часа).

Практическая работа: Анализ контрольно-измерительных материалов внешних оценочных процедур (всероссийских проверочных работ и государственной итоговой аттестации (ОГЭ по литературе) с целью определения УУД, необходимых для успешного выполнения заданий. Слушатели работают по группам, анализируют описание ВПР по литературе, литературному чтению для разных параллелей и состав заданий ОГЭ.

1.4. Формирование познавательных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения (4 часа).

Практическая работа: Формирование познавательных УУД в ходе работы с текстом художественного произведения. Слушатели разрабатывают систему вопросов и заданий

для формирования познавательных УУД на примере изучения одного из программных произведений или работы с литературоведческими понятиями.

1.5. Формирование исследовательских и коммуникативных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения (3 часа).

Практическая работа: Формирование исследовательских и коммуникативных УУД в ходе работы с текстом художественного произведения. Слушатели работают в группах. Результатом работы является список тем для проектной деятельности обучающихся при изучении одного из литературных произведений. Формулируются обучающие цели и задачи проектной деятельности с использованием текста художественного произведения.

1.6. Текущий контроль (1 час).

Тест. Тест состоит из 10 вопросов, направленных на оценку понимания сущности УУД, их функции и значения для достижения предметных результатов.

Задание считается выполненным, если слушатель правильно ответил на 8 вопросов из 10.

Модуль (раздел) 2. «Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся. Критериальное и формирующее оценивание» (12 часов).

2.1. Лекция. Формирующее оценивание в работе педагога. Критериальный подход к оценке образовательных результатов (4 часа).

2.2. Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся (7 часов).

Практическая работа: Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся. Слушатели оценивают письменные ответы обучающихся по системе соответствующих критериев (ВПР, ГИА). Обсуждение результатов оценивания. Дискуссия.

2.3. Текущий контроль (1 час).

Тест. Тест состоит из 10 вопросов, направленных на оценку понимания сущности и дидактической ценности формирующего оценивания и знания состава критериев для оценки ответов обучающихся.

Задание считается выполненным, если слушатель правильно ответил на 8 вопросов из 10.

Итоговый контроль (4 часа).

Методическая разработка системы заданий, направленных на формирование одного-двух видов УУД в ходе работы над текстом одного из произведений, включенных в федеральную рабочую программу по литературе для 5-9 класса или федеральную рабочую программу по литературному чтению.

Итоговая рефлексия.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Промежуточный контроль

Промежуточный контроль знаний слушателей проводится по завершении каждого модуля в форме теста.

На итоговую аттестацию слушатели представляют методическую разработку системы заданий, направленных на формирование одного-двух видов УУД в ходе работы над текстом одного из произведений, включенных в федеральную рабочую программу по литературе для 5-9 класса или федеральную рабочую программу по литературному чтению.

Промежуточный контроль знаний

Модуль 1. Предмет оценивания – понимание сущности УУД, их функции и значения для достижения предметных результатов.

Объекты оценивания: ответы на вопросы теста.

Оценивание проводится в виде теста.

Показатель оценки – зачтено/не зачтено.

Продолжительность – 0,5 час. Количество попыток – 2.

Зачет выставляется при условии, если правильные ответы даны на 80% вопросов.

Модуль 2. Предмет оценивания – понимание сущности, видов и преимуществ критериального оценивания

Объекты оценивания: ответы на вопросы теста.

Оценивание проводится в виде теста.

Показатель оценки – зачтено/не зачтено.

Продолжительность – 0,5 час. Количество попыток – 2.

Зачет выставляется при условии, если правильные ответы даны на 80% вопросов.

Итоговый контроль.

Итоговая аттестация.

Предмет оценивания – уровень профессиональных компетенций педагогов в области формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения.

Объект оценивания: методическая разработка (система заданий, направленных на формирование одного-двух видов УУД в ходе работы над текстом одного из произведений, включенных в федеральную рабочую программу по литературе для 5-9 класса или в федеральную рабочую программу по литературному чтению).

Материалы представляются в форме методической разработки системы заданий, направленных на формирование определенных видов УУД, и системы оценивания выполненной обучающимися работы. Задания должны демонстрировать связь УУД с предметными результатами, критерии оценивания должны позволять адекватно оценить не только предметные результаты, но и уровень сформированности определенных видов УУД.

Оценивание проводится в форме критериального оценивания

Показатель оценки – зачтено/не зачтено.

Зачет выставляется при условии, если по результатам оценки слушатель получил не менее 5 баллов.

Требования к оформлению: методическая разработка оформляется в виде работы должна быть выполнена на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм) через полтора интервала; цвет шрифта должен быть черным, гарнитура шрифта основного текста — «Times New Roman» или аналогичная, кегль (размер) т 12 до 14 пунктов, размеры полей (не менее): правое — 15 мм, верхнее, нижнее — 20 мм, левое – 30 мм, формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»), отступ — 8–12 мм, одинаковый по всему тексту.

Критерии оценивания итоговой работы слушателей

Предмет оценивания	Объект оценивания	Критерии оценивания	Показатели
Соответствие системы заданий задачам формирования определенного вида УУД	Содержание и форма заданий	Содержание и форма заданий полностью соответствуют задачам формирования того или иного вида УУД	2 балла
		Содержание и форма заданий частично соответствуют задачам формирования того или иного вида УУД	1 балл
		Содержание и форма заданий не соответствуют задачам формирования того или иного вида УУД	0 баллов
Соответствие содержания заданий планируемым предметным результатам	Содержание заданий	Содержание заданий полностью соответствует планируемым предметным результатам	2 баллов
		Содержание заданий частично соответствует планируемым предметным результатам	1 балл
		Содержание заданий не соответствует планируемым предметным результатам	0 баллов
Умение создавать критериальную шкалу для оценки системы заданий	Критериальный аппарат заданий	Критериальная шкала позволяет оценивать уровень сформированности УУД	2 балла
		Критериальная шкала позволяет лишь частично оценить уровень сформированности УУД	1 балл
		Критериальная шкала не позволяет оценить уровень сформированности УУД	0 баллов

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1. Приказ Министерства просвещения России от 21.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
2. Приказ Министерства просвещения России от 18.05.2023 №372 «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования».
3. Приказ Министерства просвещения России от 21.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. Приказ Министерства просвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования».

Список основной литературы

1. Антонова С. В. (2023). Проблемное обучение и формирование УУД в курсе литературы: теоретические и практические аспекты. Челябинск: Издательство "Южноуральский государственный университет".
2. Балобанова А.В. Что, как и где читают современные подростки / А.В. Балобанова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 80–86.

3. Громова, А. И. (2023). Методы и приемы формирования универсальных учебных действий на уроках литературы: практическое руководство. Екатеринбург: Издательство "Уральский федеральный университет".
4. Детское книгоиздание: ландшафт рынка // Университетская книга. – 2024. – январь–февраль. – С. 72–75
5. Достижение метапредметных результатов в рамках изучения предметов филологического блока (основное общее образование): методические рекомендации / О. М. Александрова, И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева [и др.]. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 123 с.
6. Егорова, М. В. (2021). Интеграция технологий цифрового обучения в процесс формирования УУД через литературу. Москва: Издательство "Бином. Лаборатория знаний".
7. Коваленко И. А. (2021). Формирование универсальных учебных действий на уроках литературы: методические рекомендации. Москва: Издательство "Просвещение".
8. Кожевникова Е.А. Читательские предпочтения школьников 5–9 классов: по материалам социологического исследования / Е.А. Кожевникова // Библиография и книговедение. – 2024. – № 1. – С. 72–85
9. Морозова Ю. К. (2022). Проектная деятельность как способ формирования УУД в изучении литературы. Ростов-на-Дону: Издательство "Ростовский государственный университет".
10. Панфилов А.Н., Автономова А.А. Формирование личностных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках литературного чтения //Дневник науки: электронный научный журнал. – 2022. - №3. URL: https://dnevniknauki.ru/images/publications/2022/3/pedagogics/Panfilov_Avtonomova2.pdf
11. Пинская М.А. (2009) Оценивание для обучения: Практические руководство для учителя/ М.А. Пинская – Москва.
12. Свиридова В.Ю. (2020) Методические рекомендации к курсу «Литературное чтение. 1 класс». Москва: Бином.
13. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий. Пособие для учителя/ под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение. 2010

Дополнительная литература:

1. Борисенко Н.А. Цифровое чтение как новая читательская практика / Н.А. Борисенко // Школьная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 4–7
2. Булат Р. Е. Формирование коммуникативных учебных действий на уроках литературы посредством дискуссии: сборник трудов конференции. / Р. Е. Булат, В. А. Сейидметова // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 3 мая 2023 г.) / редкол.: Ж. В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2023. – С. 125-128.
3. Власова А.А., Ротанова В.А., Торопова А.И., Сочнева А.С., Бугрова А.Н. Содержание познавательных УУД // Современные научные исследования и инновации. 2020. № 12 [Электронный ресурс]. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2020/12/94149> (дата обращения: 01.05.2025)
4. Дудковская И. А. К вопросу о развитии коммуникативных УУД обучающихся посредством использования диалоговой технологии обучения: сборник трудов конференции. // Педагогика, психология, общество: от теории к практике: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Чебоксары, 26 нояб. 2021 г.) / редкол.: Ж. В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 83-85.
5. Лисицкая Л. Г. Формирование у школьников универсальных учебных действий на уроке «одного слова»: сборник трудов конференции. / Л. Г. Лисицкая, Ю. С. Евсева // Социально-психологические проблемы современной семьи: ценность материнства

и детства : сборник материалов X Всеросс. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых с международным участием (Армавир, 30 сент. 2022 г.) / редкол.: И. В. Ткаченко [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2022. – С. 282-288.

6. Семенова Л. А. Формирование критического мышления и универсальных учебных действий на уроках литературы. Тула: Издательство "Тульский государственный университет", 2020.

7. Федорова И. П. Формирование универсальных учебных действий через анализ литературных текстов. Владивосток: Издательство "Дальневосточный федеральный университет", 2019.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.edsoo.ru> – Федеральный портал «Единое содержание общего образования»
2. <https://fioco.ru/ru/osoko> – Федеральный институт оценки качества образования
3. <http://www.fipi.ru> – Федеральный институт педагогических измерений
4. <https://uchi.ru> – Образовательная платформа «Учи.ру»

4.2. Кадровые условия реализации программы.

Реализация ДПП обеспечивается специалистами системы повышения квалификации, владеющими технологиями и формами организации обучения взрослых, способными организовать обучение слушателей по рефлексивной модели «проживания образования», обладающими умениями выстраивания образовательных развивающих ситуаций; проектировочными, коммуникативными и рефлексивными умениями и способностями, проблемным видением педагогической действительности.

4.3. Материально-технические условия реализации программы:

учебное помещение с трансформируемым пространством для организации лекционных и практических занятий; компьютеры с выходом в сеть Интернет; системы мультимедиа, множительная техника.