

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального педагогического образования  
центр повышения квалификации специалистов  
«Информационно-методический центр»  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
ГБУ ИМЦ Петродворцового района  
Протокол № 01 от «10» января 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом  
№ 01 от «10» января 2025 г.  
Директор ГБУ ИМЦ  
Петродворцового района  
\_\_\_\_\_ М.М. Мединская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курсов повышения квалификации  
по дополнительной профессиональной программе  
**«Дидактический потенциал текста художественного произведения»**

(наименование программы)  
(36 часов)

I группа

Преподаватель Серова Н.В.

Санкт-Петербург  
2025

**Общая характеристика дополнительной профессиональной программы  
(программы повышения квалификации)**

**«Дидактический потенциал текста художественного произведения»**

Дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации) «Дидактический потенциал текста художественного произведения» (далее – ДПП) разработана в соответствии с требованиями нормативно-методических документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;

приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"»;

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в актуальной редакции);

приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

При разработке ДПП учтены: профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» (далее – ПС); квалификационные характеристики должности «Учитель».

Содержание ДПП ориентировано на развитие предметных и методических компетенций педагогов.

Содержание ДПП выстроено в соответствии с обобщенными трудовыми функциями (далее – ОТФ) и конкретными трудовыми функциями (далее – ТФ), определенными ПС.

Связь ДПП с профессиональным стандартом представлена в таблице 1.

Таблица 1

Связь ДПП с профессиональным стандартом

Наименование ПС ОТФ и (или) ТФ	Уровень квалификации ОТФ и (или) ТФ
Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А 6 (А/01.6; А/03.6)

### **Цель и планируемые результаты обучения**

Целью ДПП является совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения.

Задачами ДПП являются:

- знакомство слушателей с исследованиями педагогов, психологов по проблемам чтения;
- освоение основных технологий и приемов формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения;
- практическое освоение критериального подхода к оценке образовательных результатов обучающихся с целью их внедрения в практическую деятельность учителя;
- практическое освоение технологий формирующего оценивания результатов обучения.

**Планируемые результаты обучения** – совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения.

Слушатели расширят представление о педагогической проблематике, связанной с восприятием и анализом текста современными школьниками, в процессе практической деятельности переработают известные технологии и приемы анализа текста для формирования универсальных учебных действий, научатся выделять в предметном содержании соответствующие элементы, а также повысят уровень профессиональных компетенций в области использования в оценке образовательных результатов критериального и формирующего подходов.

### **Категория слушателей ДПП**

Адресатом ДПП являются педагогические работники образовательных учреждений, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования.

К освоению ДПП допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование (Часть 3 статьи 76 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

**Трудоемкость ДПП** составляет 36 часов, в том числе: аудиторные занятия – 36 часов. Из них: лекции – 8 часов; практические занятия – 28 часов.

**Форма обучения** – очная.

С учетом сложившейся эпидемиологической ситуации в Санкт-Петербурге возможна реализация ДПП с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального педагогического образования  
центр повышения квалификации специалистов  
«Информационно-методический центр»  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**проведения занятий**  
**курсов повышения квалификации**  
**по дополнительной профессиональной программе**  
**«Дидактический потенциал текста художественного произведения»**  
(наименование программы)  
(36 часов)

<i>№ занятия</i>	<i>Дата занятия</i>	<i>Наименование разделов и тем (кол-во часов)</i>	<i>Форма контроля</i>
Модуль (раздел) 1. Формирование универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения (20 часов)			
1	13.01.2025	Проблемы восприятия текста современными школьниками. Педагогические условия формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения	
2	20.01.2025	Практическая работа: Анализ требований к метапредметным результатам освоения федеральной рабочей программы по литературе. Задачи формирования универсальных учебных действий в процессе изучения литературы	
3	24.01.2025	Практическая работа: Анализ заданий контрольно-измерительных материалов внешних оценочных процедур	
4	27.01.2025	Практическая работа: Формирование познавательных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения	
5	17.02.2025	Практическая работа: Формирование исследовательских и коммуникативных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения	
		Текущий контроль	Тест
Модуль (раздел) 2. Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся. Критериальное и формирующее оценивание (12 часов)			
6	24.02.2025	Формирующее оценивание в работе педагога. Критериальный подход к оценке образовательных результатов	
7	03.03.2025	Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся	
8	10.03.2025	Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся	
		Текущий контроль	Тест
Итоговый контроль (4 часа)			Методическая разработка
9	14.03.2025	Защита методической разработки. Итоговая рефлексия	

## Содержание и последовательность изложения учебного материала.

### Рабочие программы учебных модулей (разделов)

*Модуль (раздел) 1. «Формирование универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения» (20 часов).*

1.1. Лекция. Проблемы восприятия текста современными школьниками. Педагогические условия формирования универсальных учебных действий в ходе анализа текста художественного произведения. Преобладание творческой деятельности обучающихся на уроках литературы (4 часа).

1.2. Анализ требований к метапредметным результатам освоения федеральной рабочей программы по литературе. Задачи формирования универсальных учебных действий в процессе изучения литературы (4 часа).

Практическая работа: Анализ требований федеральной рабочей программы по литературе для 5-9 классов к метапредметным результатам изучения литературы. Состав различных видов универсальных учебных действий. Соотношение предметных и метапредметных результатов. Слушатели работают по группам. Результатом работы является матрица соотношения предметных результатов и УУД.

1.3. Анализ заданий контрольно-измерительных материалов внешних оценочных процедур (4 часа).

Практическая работа: Анализ контрольно-измерительных материалов внешних оценочных процедур (всероссийских проверочных работ и государственной итоговой аттестации (ОГЭ по литературе) с целью определения УУД, необходимых для успешного выполнения заданий. Слушатели работают по группам, анализируют описание ВПР по литературе для разных параллелей и состав заданий ОГЭ.

1.4. Формирование познавательных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения (4 часа).

Практическая работа: Формирование познавательных УУД в ходе работы с текстом художественного произведения. Слушатели разрабатывают систему вопросов и заданий для формирования познавательных УУД на примере изучения одного из программных произведений или работы с литературоведческими понятиями.

1.5. Формирование исследовательских и коммуникативных универсальных учебных действий в ходе работы с текстом художественного произведения (3 часа).

Практическая работа: Формирование исследовательских и коммуникативных УУД в ходе работы с текстом художественного произведения. Слушатели работают в группах. Результатом работы является список тем для проектной деятельности обучающихся при изучении одного из литературных произведений. Формулируются обучающие цели и задачи проектной деятельности с использованием текста художественного произведения.

1.6. Текущий контроль (1 час).

Тест. Тест состоит из 10 вопросов, направленных на оценку понимания сущности УУД, их функции и значения для достижения предметных результатов.

Задание считается выполненным, если слушатель правильно ответил на 8 вопросов из 10.

*Модуль (раздел) 2. «Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся. Критериальное и формирующее оценивание» (12 часов).*

2.1. Лекция. Формирующее оценивание в работе педагога. Критериальный подход к оценке образовательных результатов (4 часа).

2.2. Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся (7 часов).

Практическая работа: Практикум по оценке устных и письменных ответов обучающихся. Слушатели оценивают письменные ответы обучающихся по системе соответствующих критериев (ВПР, ГИА). Обсуждение результатов оценивания. Дискуссия.

2.3. Текущий контроль (1 час).

Тест. Тест состоит из 10 вопросов, направленных на оценку понимания сущности и дидактической ценности формирующего оценивания и знания состава критериев для оценки ответов обучающихся.

Задание считается выполненным, если слушатель правильно ответил на 8 вопросов из 10.

Итоговый контроль (4 часа).

Методическая разработка системы заданий, направленных на формирование одного-двух видов УУД в ходе работы над текстом одного из произведений, включенных в федеральную рабочую программу по литературе по литературе для 5-9 класса.

Итоговая рефлексия.

## Список литературы (перечень изданий / информационных источников)

### Основная литература:

1. Антонова С. В. (2023). Проблемное обучение и формирование УУД в курсе литературы: теоретические и практические аспекты. Челябинск: Издательство "Южноуральский государственный университет".
2. Балобанова А.В. Что, как и где читают современные подростки / А.В. Балобанова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 80–86.
3. Громова, А. И. (2023). Методы и приемы формирования универсальных учебных действий на уроках литературы: практическое руководство. Екатеринбург: Издательство "Уральский федеральный университет".
4. Детское книгоиздание: ландшафт рынка // Университетская книга. – 2024. – январь – февраль. – С. 72–75
5. Достижение метапредметных результатов в рамках изучения предметов филологического блока (основное общее образование): методические рекомендации / О. М. Александрова, И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева [и др.]. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 123 с.
6. Егорова, М. В. (2021). Интеграция технологий цифрового обучения в процесс формирования УУД через литературу. Москва: Издательство "Бином. Лаборатория знаний".
7. Коваленко И. А. (2021). Формирование универсальных учебных действий на уроках литературы: методические рекомендации. Москва: Издательство "Просвещение".
8. Кожевникова Е.А. Читательские предпочтения школьников 5–9 классов: по материалам социологического исследования / Е.А. Кожевникова // Библиография и книговедение. – 2024. – № 1. – С. 72–85
9. Морозова Ю. К. (2022). Проектная деятельность как способ формирования УУД в изучении литературы. Ростов-на-Дону: Издательство "Ростовский государственный университет".
10. Пинская М.А. Оценивание для обучения: Практическое руководство для учителя/ М.А. Пинская – М., 2009.
11. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий. Пособие для учителя/ под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение. 2010

### Дополнительная литература:

1. Борисенко Н.А. Цифровое чтение как новая читательская практика / Н.А. Борисенко // Школьная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 4–7
2. Булат Р. Е. Формирование коммуникативных учебных действий на уроках литературы посредством дискуссии: сборник трудов конференции. / Р. Е. Булат, В. А. Сейидметова // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 3 мая 2023 г.) / редкол.: Ж. В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2023. – С. 125-128.
3. Власова А.А., Ротанова В.А., Торопова А.И., Сочнева А.С., Бугрова А.Н. Содержание познавательных УУД // Современные научные исследования и инновации. 2020. № 12 [Электронный ресурс]. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2020/12/94149> (дата обращения: 01.05.2025)
4. Дудковская И. А. К вопросу о развитии коммуникативных УУД обучающихся посредством использования диалоговой технологии обучения: сборник трудов конференции. // Педагогика, психология, общество: от теории к практике: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Чебоксары, 26 ноября. 2021 г.) / редкол.: Ж. В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 83-85.

5. Лисицкая Л. Г. Формирование у школьников универсальных учебных действий на уроке «одного слова»: сборник трудов конференции. / Л. Г. Лисицкая, Ю. С. Евсеева // Социально-психологические проблемы современной семьи: ценность материнства и детства : сборник материалов X Всеросс. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых с международным участием (Армавир, 30 сент. 2022 г.) / редкол.: И. В. Ткаченко [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2022. – С. 282-288.
6. Семенова Л. А. Формирование критического мышления и универсальных учебных действий на уроках литературы. Тула: Издательство "Тульский государственный университет", 2020.
7. Федорова И. П. Формирование универсальных учебных действий через анализ литературных текстов. Владивосток: Издательство "Дальневосточный федеральный университет", 2019.

#### **Интернет-ресурсы**

1. <http://www.edsoo.ru/> – Федеральный портал «Единое содержание общего образования»
2. <https://fioco.ru/ru/osoko> – Федеральный институт оценки качества образования
3. <http://www.fipi.ru/> – Федеральный институт педагогических измерений
4. <https://uchi.ru/> - Образовательная платформа «Учи.ру»